

# **PROJEKT EDUKACYJNY „W KRAINIE MITOLOGII GRECKIEJ”**

## **I. Informacje wstępne**

Projekt edukacyjny „W krainie mitologii greckiej” jest adresowany do uczniów klas IV – VI szkoły podstawowej. W ramach projektu uczniowie pod kierunkiem polonistów oraz bibliotekarza rozwijają umiejętność odbioru dzieł literackich.

- Realizator projektu:
  - uczniowie klas IV - VI
- Nauczyciel realizujący projekt:
  - poloniści – Teresa Łukaszczyk i Anna Żurawska, nauczyciel koordynujący – Ewa Kondraszuk
- Czas realizacji projektu: marzec – kwiecień 2016 rok.
- Formy prezentacji projektu na forum szkoły:
  - przedstawienie postaci bogów w dowolnej formie,
  - wystawa prac plastycznych „Ilustracja wybranego mitu greckiego”,
  - wystawa afiszów teatralnych do scenki „Mit o Demeter i Korze”,
  - inscenizacja scenki z mitologii greckiej „Mit o Demeter i Korze”.
- Źródła:
  - Encyklopedia kultury antycznej,
  - Słownik mitologiczny,
  - „Mitologia” Jana Parandowskiego,
  - „Mitologia” Wandy Markowskiej,
  - Internet,
  - słownik frazeologiczny.

## **II. Temat projektu „W krainie mitologii greckiej”**

## **III. Uzasadnienie**

Głównym założeniem projektu jest przybliżenie naszej społeczności szkolnej wiedzy na temat mitologii greckiej, uzmysłowienie korzeni naszej cywilizacji i przygotowywanie uczniów do odbioru różnych wytworów sztuki. Uczestnictwo w realizacji projektu stwarza uczniom możliwości do aktywnego zdobywania wiedzy. Ponadto poprzez realizację projektu kształtowane są umiejętności uniwersalne: integracja z ludźmi, komunikowanie się, korzystanie z różnych technik informacji prezentacji, efektywna praca w grupie, umiejętność konwersacji.

## **IV. Cele i spodziewane rezultaty**

### **Cele ogólne:**

- budzenie i rozwijanie zainteresowań czytelniczych,
- promocja literatury młodzieżowej,
- wypracowanie nawyku stałej lektury,
- wszechstronne rozwijanie zdolności ucznia ( recytatorskich, plastycznych),
- doskonalenie umiejętności wyrażania emocji mimiką twarzy, ruchem, słowem,
- wzbogacenie słownictwa uczniów,

- kształtowanie pozytywnych uczuć estetycznych,
- budzenie wyobraźni uczniów,
- kształtowanie umiejętności samodzielnego wyszukiwania informacji z różnych źródeł
- kształtowanie umiejętności prezentacji na forum lub szkoły,
- uczenie współpracy w grupie poprzez realizowanie wspólnych zadań,
- racjonalne i twórcze wykorzystanie wolnego czasu.

#### **W wyniku realizacji programu uczeń:**

- rozwija zainteresowania czytelnicze,
- rozbudza w sobie miłość do książek,
- rozumie potrzebę samodzielnego czytania książek,
- rozwija wyobraźnię i kreatywność poprzez umiejętne przedstawienie postaci bogów greckich oraz mitów greckich w formie środków artystycznego wyrazu,
- pogłębia wiedzę na temat mitologii greckiej,
- uczy się współdziałania w zespole i odpowiedzialności.

### **V. Harmonogram działań – zadania dla grup**

#### **1. Klasa IV**

##### **Grupa I (trzy osoby)**

- Zebrać informacje o bogach olimpijskich – Zeus, Hera, Atena (imiona, czym się zajmowali, jakie mieli atrybuty, jakie zajmowali miejsce w hierarchii, czyimi dziećmi byli – powiązania rodzinne, frazeologizmy z nimi związane).
- Przygotować pytania do zgaduj-zgaduli o bogach olimpijskich (3 pytania).
- wykonać pracę plastyczną „Ilustracja – Mit o Dedalu i Ikarze”

##### **Grupa II (trzy osoby)**

- Zebrać informacje o bogach olimpijskich – Apollo, Artemida, Hermes (imiona, czym się zajmowali, jakie mieli atrybuty, jakie zajmowali miejsce w hierarchii, czyimi dziećmi byli – powiązania rodzinne, frazeologizmy z nimi związane).
- Przygotować pytania do zgaduj-zgaduli o bogach olimpijskich (3 pytania).
- wykonać pracę plastyczną „Ilustracja – Mit o Prometeuszu”

##### **Grupa III (trzy osoby)**

- Zebrać informacje o bogach olimpijskich – Hefajstos, Eros, Artemida, Ares (imiona, czym się zajmowali, jakie mieli atrybuty, jakie zajmowali miejsce w hierarchii, czyimi dziećmi byli – powiązania rodzinne, frazeologizmy z nimi związane).
- Przygotować pytania do zgaduj-zgaduli o bogach olimpijskich (4 pytania).
- wykonać pracę plastyczną „Ilustracja – Mit o Syzyfie”

#### **2. Klasa V**

##### **Grupa I (dwie osoby)**

- Zebrać informacje o bogach ziemskich – Hestia, Demeter (imiona, czym się zajmowali, jakie mieli atrybuty, jakie zajmowali miejsce w hierarchii, czyimi dziećmi byli – powiązania rodzinne, frazeologizmy z nimi związane).
- Przygotować pytania do zgaduj-zgaduli o bogach olimpijskich (2 pytania).
- wykonać pracę plastyczną „Ilustracja – Mit o Demeter i Korze”

##### **Grupa II (trzy osoby)**

- Zebrać informacje o bogach ziemskich – Dionizos, Persefona, Eskulap (imiona, czym się zajmowali, jakie mieli atrybuty, jakie zajmowali miejsce w hierarchii, czyimi dziećmi byli – powiązania rodzinne, frazeologizmy z nimi związane).
- Przygotować pytania do zgaduj-zgaduli o bogach olimpijskich (3 pytania).

- wykonać pracę plastyczną „Ilustracja – Mit o Tantalu”

### **Grupa III (trzy osoby)**

- przygotować scenkę z mitologii greckiej „Mit o Demeter i Korze” ( scenariusz, kostiumy i rekwizyty)

## **3. Klasa VI**

### **Grupa I (trzy osoby)**

- Zebrać informacje o bogach światła i powietrza – Helios, Selene, Iris (imiona, czym się zajmowali, jakie mieli atrybuty, jakie zajmowali miejsce w hierarchii, czyimi dziećmi byli – powiązania rodzinne, frazeologizmy z nimi związane).
- Przygotować pytania do zgaduj-zgaduli o bogach olimpijskich (3 pytania).
- Przygotować afisz teatralny do scenki „Mit o Demeter i Korze”.

### **Grupa II (trzy osoby)**

- Zebrać informacje o bogach mórz i podziemi – Posejdon, Proteusz, Hades (imiona, czym się zajmowali, jakie mieli atrybuty, jakie zajmowali miejsce w hierarchii, czyimi dziećmi byli – powiązania rodzinne, frazeologizmy z nimi związane).
- Przygotować pytania do zgaduj-zgaduli o bogach olimpijskich (3 pytania).
- Przygotować dekorację i podkład muzyczny do scenki „Mit o Demeter i Korze”.

## **VI. Podsumowanie projektu – prezentacja dla społeczności szkolnej.**

Sposób realizacji:

- przedstawienie postaci bogów w dowolnej formie,
- wystawa prac plastycznych „Ilustracja wybranego mitu greckiego”,
- wystawa afiszów teatralnych do scenki „Mit o Demeter i Korze”,
- inscenizacja scenki z mitologii greckiej „Mit o Demeter i Korze”.

## **VII. Ocena projektu**

### **Kryteria oceny projektu:**

- zaangażowanie uczniów w przygotowanie prezentacji,
- sposób i pomysłowość prezentacji,
- bogactwo informacji – wykorzystane źródła,
- zgodność pracy plastycznej z tematem i estetyka wykonania.

Uczniowie za realizację projektu otrzymują oceny z języka polskiego i plastyki.

Akceptacja Dyrektora Szkoły:  
Teresa Łukaszcuk

Koordinator konkursu – nauczyciel bibliotekarz:  
Ewa Kondraszuk

Żabików, dn. 29.02.2016 r.